
Kulturring Pohlheim e. V.

ABTEILUNG THEATER UND KONZERTE
Renate Werner, Petersweiher 16, 35394 Gießen, TEL. und FAX (0641) 4990888
e-mail: Kulturring.Pohlheim@gmx.de



Gießen, den 17.7.2017

Sehr geehrte Damen und Herren,

unser Programm für die Spielzeit 2017/2018 liegt nun vor:

Kleines Abo

A	04.11.2017	Don Giovanni Oper von W.A. Mozart	Stadttheater Gießen
B	01.03.2018	Ein Herbstmanöver Operette von Emmerich Kalman	Stadttheater Gießen
C	01.04.2018	Die Affäre Rue Lourcine Komödie von Eugene Labiche	Stadttheater Gießen

Großes Abo

D	in Planung	Häuptling Abendwind von Jacques Offenbach und Johann Nestroy	taT-Studiobühne Gießen
E	27.01.2018	Willkommen Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz	Stadttheater Gießen
F	Juni/ Juli 2018	Weilburger Schlosskonzert	

Super Abo

G	28.12.2017	Hänsel und Gretel Oper von Engelbert Humperdinck	Staatstheater Wiesbaden
H	01.01.2018	Neujahrskonzert	Stadttheater Gießen
I	16.03.2018	The Bar at Buena Vista	Alte Oper Frankfurt

An- bzw. Abmeldungen sind z.Zt. noch nicht möglich, ausgenommen Veranstaltung G im Super Abo (s. Seite 4).

Selbstverständlich können Sie alle Veranstaltungen, die in den verschiedenen Abo-Kategorien angeboten werden, auch einzeln und unabhängig von einem Abo buchen; Sie werden aber sicherlich Verständnis dafür haben, dass die Damen und Herren der verschiedenen Abos bevorzugt behandelt werden und dadurch z.T. nur wenige „freie“ Karten zur Verfügung stehen. Da aber immer wieder Abo-Karten nicht genutzt werden können, lohnt es sich auf alle Fälle, sich anzumelden und auf die Warteliste setzen zu lassen.

Mit der Ankündigung der einzelnen Veranstaltungen erhalten Sie Anmeldeformulare, auf denen Sie Ihre Kartenwünsche notieren können.

Auf der anderen Seite sind Sie als Mitglied eines Abos für Ihre Karten verantwortlich, d.h. wenn Sie einmal aus irgendwelchen Gründen nicht an der Theater- oder Konzertveranstaltung teilnehmen können, können Sie Ihre Karten in Ihrem Bekanntenkreis verkaufen oder dem Kulturring anbieten – er wird sie auch gerne weiter vermitteln, sofern es Interessenten dafür gibt.

Eine Rückgabe der Karten an den Theaterkassen ist in der Regel nicht möglich und ein Anspruch auf Rücknahme seitens des Kulturrings besteht ebenfalls nicht.

Dies betrifft alle Karten, also auch die für das Stadttheater Gießen.

Wenn Sie sich neu für ein Abo anmelden oder Veränderungen an Ihrem Abo vornehmen wollen, füllen Sie bitte die Seite Nr. 3 aus und schicken Sie sie bis zum 15.8.2017 an die o.a. Adresse zurück.

Die Teilnehmerzahl für das kleine Abo ist unbegrenzt, für das große Abo auf 75 Personen, für das Super Abo auf 25 Personen begrenzt. In fast allen Abos können Sie zwischen der ersten und zweiten Preisgruppe wählen – die zweite Preisgruppe ist um einige € billiger; die anteiligen Buskosten werden auf alle Teilnehmer, die den Bus benutzen, umgelegt.

Die Karten für die Veranstaltungen im Stadttheater Gießen, die im Rahmen des kleinen Abos stattfinden, werden Ihnen zugestellt; die Karten für alle anderen Veranstaltungen werden im Bus ausgegeben.

Aktuelle Informationen Ihres Kulturrings finden Sie im Internet unter

www.kulturring-pohlheim.de

Und nutzen Sie für Ihre Fragen und Bestellungen auch die e-mail-Adresse der Abteilung Theater und Konzerte

Kulturring.pohlheim@gmx.de

Name:

Vorname:

Ich möchte / wir möchten

- 1. in der kommenden Spielzeit an keiner Veranstaltung teilnehmen und auch keine Infozettel mehr erhalten.
- 2. das bisherige Abo beibehalten, aber die Preisgruppe ändern in Preisgruppe
- 3. neu dem Kleinen Abo in der Preisgruppe beitreten
- 4. neu dem Großen Abo in der Preisgruppe beitreten
- 5. neu dem Super-Abo in der Preisgruppe beitreten.
- 6. das bisherige Kleine / Große / Super-Abo auflösen, aber weiter die Infozettel erhalten
- 7. als Abo für das Gießener Stadttheater folgenden Platzwunsch äußern:
.....
- 8 .bei Fahrten ins Stadttheater Gießen **immer**
 - den Bus in Anspruch nehmen
 - den Theaterbus **nicht** benutzen

.....
Unterschrift

„Als Weihnachts-Spiel, so erzählt man sich, soll die Familie Humperdinck die Oper

Hänsel und Gretel

jedes Jahr zu den Feiertagen aufgeführt haben. Engelbert Humperdinck schrieb sie gemeinsam mit seiner Schwester Adelheid Wette, die den Text nach der Märchensammlung der Brüder Grimm dichtete. Seit der Uraufführung 1893 erobert das eingängige Werk die Bühnen im Sturm und erfreut vor allem zur Weihnachtszeit viele Generationen von Kindern (und Erwachsenen!). »Hänsel und Gretel« ist voller Melodien von Kinderliedern: »Brüderchen, komm tanz mit mir«, »Ein Männlein steht im Walde« und der »Abendsegens«. Die Handlung ist sowohl eine Geschichte für Kinder als auch eine Fabel über die Liebe in harten Zeiten: Hänsel und Gretel wachsen in Not und Entbehrung auf, es gibt nicht genug zu essen, und der Vater verdient mit Mühe ein wenig Geld. Trotzdem toben die Geschwister ausgelassen durch die Wohnung, singen und tanzen – und werden zur Strafe von der Mutter in den Wald geschickt, wo sie Beeren sammeln sollen. Sie verlaufen sich, werden von der Hexe gefangen und befreien sich schließlich aus eigener Kraft. Eltern wie Kinder fallen sich erleichtert in die Arme, als sie sich wiederhaben.

Die Geschichte ist berührend und beglückend, einfach und tiefgründig zugleich. Sie löst Wilhelm Grimms Worte über das typische Märchen, »das Epos endet immer, indem es eine endlose Freude auftut«, aufs Schönste ein.

Die Oper nach dem berühmten Märchen wird von der jungen Regisseurin Beka Savić in einer Inszenierung für Jung und Alt liebevoll neu erzählt.“

Diese Aufführung am **Donnerstag, dem 28.12.2017**, im Staatstheater Wiesbaden ist sicherlich auch ein Weihnachtsgeschenk - nicht nur für kleine Leute!

Es stehen 40 Karten zur Verfügung; sie kosten € 31,80 (incl. Bustransfer nach Wiesbaden).

Die Abbuchung, die Ihre Teilnahme bestätigt, erfolgt Anfang September.

Die Damen und Herren des Super Abos sind automatisch angemeldet; alle anderen Interessenten melden sich bitte bis zum **1.8.2017** mit dem angefügten Anmeldezettel an.

Für diese Veranstaltung können Sie gern Gäste mit anmelden, wobei Sie sich damit einverstanden erklären, dass die Kartenwünsche unserer Mitglieder bevorzugt erfüllt werden. Ich werde mich auf jeden Fall um zusätzliche Karten – falls dies gewünscht wird – bemühen.

Beginn ist 19.30 Uhr.

Die Abfahrtszeiten und Haltestellen werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Die Teilnehmer der zweitägigen

Fahrt nach Völklingen

am 29. und 30.8.2017

zum Besuch der Inka-Ausstellung sind inzwischen über den Verlauf der Reise informiert. Sollten Sie diese Information nicht erhalten haben, bitte ich um Anruf. Die Abbuchung der 1. Rate ist erfolgt und Ihre Teilnahme damit bestätigt. Die 2. Rate wurde am 15.7. abgebucht, die 3. Rate zusammen mit dem Einzelzimmerzuschlag und dem Betrag für die Führung in der Völklinger Hütte (falls angemeldet) wird am 15.8.2017 eingezogen.

Mit freundlichen Grüßen

Renate Werner

.....

Ich melde mich / Wir melden uns zu der Oper

Hänsel und Gretel

am **Donnerstag, dem 28.12.2017, im Staatstheater Wiesbaden** an und bin/ sind mit dem Einzug der anteiligen Kosten einverstanden.

Ich möchte / Wir möchten Karte(n).

Ich möchte / Wir möchten Gast / Gäste mit anmelden und möchte / möchten deshalb Karte (n) zusätzlich

.....
Name(n), Vorname(n)

.....
Unterschrift