
Kulturring Pohlheim e. V.

ABTEILUNG THEATER UND KONZERTE
Renate Werner, Petersweiher 16, 35394 Gießen, TEL. und FAX (0641) 4990888
e-mail: Kulturring.Pohlheim@gmx.de



Gießen, den 6.9.2017

Sehr geehrte Damen und Herren,

ein Hinweis für die Damen und Herren, die mit dem Kulturring ins Baltikum fahren:

Falls Sie an der Wahl zum Deutschen Bundestag teilnehmen möchten, denken Sie bitte daran, die Briefwahl zu beantragen.

Für die Aufführung der Oper "**Hänsel und Gretel**" von Engelbert Humperdinck am **Donnerstag, dem 28.12.2017**, im Staatstheater Wiesbaden konnten inzwischen alle Kartenwünsche erfüllt werden. Die anteiligen Kosten sind bereits abgebucht; bitte kontrollieren Sie Ihre Konto-Auszüge und melden Sie sich bei etwaigen Unklarheiten. Es werden zwei Busse eingesetzt; die Abfahrtszeiten und Haltestellen werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Für die Fahrt nach Leipzig am **6./7.4.2018** unter dem Motto

Leipzig - Schönheit nach Noten

mit einem Konzert im Gewandhaus und Besichtigung der Lutherstädte Eisleben und Wittenberg stehen noch einige Plätze zur Verfügung.

Am **Samstag, dem 4.11.2017**, wird im Stadttheater Gießen die Oper

Don Giovanni
von Wolfgang Amadeus Mozart

aufgeführt.

"Mindestens 2065 Damen hat er erobert - davon 1003 in Spanien! So lautet die Erfolgsbilanz des berüchtigten Don Giovanni, über die sein Diener Leporello gewissenhaft Buch führt. Doch die Tage des legendären Verführers sind gezählt: Wolfgang Amadeus Mozarts Oper schildert die letzten Stunden im Leben eines ruchlosen Lebemannes - dem doch kurz vor seinem Ende kein Akt der Verführung mehr gelingen mag: weder bei der gefühlvollen Donna Anna noch bei der naiven Bäuerin Zerlina. Aus dem Verführer wird ein grotesk Scheiternder, der erkennen muss, dass zur Liebe der Tod gehört - bis hin zur Höllenfahrt. "

Für die Damen und Herren des Kulturrings sind ausreichend Karten in den Preisgruppen 1 und 2 reserviert, wobei die Mitglieder des Kleinen Abos, des Großen Abos und des Super Abos automatisch angemeldet sind. Alle anderen Interessenten melden sich bitte bis zum **26.9.2017** mit dem angefügten Anmeldezettel an.

Zu dieser Aufführung können Sie gern Jugendliche aus Ihrer Familie oder Ihrem Bekanntenkreis kostenfrei mitnehmen. Bitte vermerken Sie dies auf Ihrem Anmeldezettel.

Die Karten kosten in der 1. Preisgruppe € 31,60, in der 2. Preisgruppe € 29,60 (incl. Bustransfer); sie werden Ihnen zugestellt.

Die Abbuchung erfolgt nach dem 15. Oktober 2017.

Beginn ist 19.30 Uhr.

Es wird ein Bus eingesetzt mit folgenden Abfahrtszeiten und Haltestellen:

18.05 Uhr	Pohlheim-Grüningen Steinberger Straße
18.10 Uhr	Pohlheim-Dorf-Güll Mitte Hof-Güller Straße
18.18 Uhr	Pohlheim-Garbenteich Dorf-Güller Straße
18.20 Uhr	Pohlheim-Garbenteich Schifftenbergstraße
18.22 Uhr	Pohlheim-Hausen Garbenteicher Straße
18.24 Uhr	Pohlheim-Hausen Rathaus
18.28 Uhr	Gießen-Petersweiher
18.30 Uhr	Pohlheim-Watzenborn-Steinberg Bahnhofst. /Schwimmbadstraße
18.32 Uhr	Pohlheim-Watzenborn-Steinberg Bahnhofstr. / Schillerstraße
18.34 Uhr	Pohlheim-Watzenborn-Steinberg Kreuzplatz
18.36 Uhr	Pohlheim-Watzenborn-Steinberg Bürgerhaus
18.40 Uhr	Pohlheim-Watzenborn-Steinberg Auto Häuser
18.42 Uhr	Pohlheim-Watzenborn-Steinberg Gießener Straße

Bei einem Besuch der **Alten Oper in Frankfurt am Freitag, dem 16.3.2018**, haben Sie auch Gelegenheit,

The Bar at Buena Vista

kennen zu lernen.

"Die legendären Altstars der kubanischen Musik sind wieder da: Vom 12.03.2018 bis 07.04.2018 dürfen sich gleich 17 Städte in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf ein Wiedersehen mit den „**Grandfathers of Cuban Music**“ freuen. Sänger, die ihrem hohen Alter trotzend mit Stimmgewalt und Charme die Herzen der Zuschauer zum Schmelzen bringen, eine kubanische Diva, die mit ihrem Feuer den männlichen Kollegen ordentlich einheizt, ein knapp 80-jähriger Rumba-Tänzer, der mit seinem geschmeidigen, immer noch jugendlichen Hüftschwung verführt oder ein Barkeeper, der nicht nur die stärksten Mojitos in Havanna mixt, sondern auch als Entertainer brilliert: Mit ihren außergewöhnlichen Lebensgeschichten und dem unnachahmlichen musikalischen Zauber Kubas entführen sie gemeinsam mit hervorragenden Tänzern und einer großartigen Live-Band in das stimmungsvolle Havanna der vierziger und fünfziger Jahre – in die berühmte **Bar at Buena Vista**.

Die musikalische Reise führt an einen Ort, der als Inbegriff kubanischer Leichtigkeit gilt und an dem die Altväter der kubanischen Musik seinerzeit zu den gefeierten Größen gehörten: in den „Social Club“ in Havannas Stadtteil Buena Vista, die wohl bekannteste Bar Kubas.

Hier wurde Musikgeschichte geschrieben

Weil die kubanischen Altstars ihren jungen Kollegen noch immer ein glühendes Vorbild sind, fügen sich Jung wie Alt auf der Bühne zu einem grandiosen Ensemble zusammen: Die ausdrucksstarken Tänzerinnen und Tänzer um Eric Turro Martinez, den Meister des traditionellen kubanischen Son, auch treffend „Hurricane del Caribe“ genannt, werden begleitet von einigen der besten Musiker Kubas, die mit den so typischen Instrumenten wie Congas, Trompete oder Tres für die authentisch-kubanischen Klänge sorgen.

Ein mitreißendes Tanzvergnügen mit der unverkennbaren Musik Kubas, das sein Publikum für einen Abend auf einen Kurztrip nach Kuba entführt – und auf eine Zeitreise der ganz besonderen Art."

Beginn ist 20.00 Uhr.

Es stehen 30 Karten zur Verfügung zu einem Preis von € 65,00 (incl. Bustransfer nach Frankfurt). Die Damen und Herren des Super Abos sind automatisch angemeldet; alle anderen Interessenten melden sich bitte bis zum **26.9.2017** mit dem angefügten Anmeldezettel an.

Wenn mehr Anmeldungen eingehen, als Plätze vorhanden sind, werde ich versuchen, zusätzliche Karten zu bekommen; sollte dies nicht mehr möglich sein, muss leider gelöst werden.

Die Abbuchungen, die Ihre Teilnahme bestätigen, erfolgen Ende Oktober.
Die Karten bekommen Sie im Bus.
Die Abfahrtszeiten und Haltestellen werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Mit freundlichen Grüßen

Renate Werner

.....
Ich melde mich / Wir melden uns zu der Oper

Don Giovanni

am **Samstag, dem 4.11.2017**, im Stadttheater Gießen an und möchte/möchten

..... Karte (n) in der 1. Preisgruppe

..... Karte (n) in der 2. Preisgruppe

Ich möchte/ Wir möchten gern Jugendliche(n) kostenfrei mitnehmen.

Mit dem Einzug der anteiligen Kosten bin ich / sind wir einverstanden.

Ich möchte / Wir möchten gern den Theaterbus benutzen.

(Falls dies nicht zutrifft, bitte streichen.)

.....
Name(n), Vorname(n)

.....
Unterschrift

.....
Ich melde mich /Wir melden uns zu der Show

The Bar at Buena Vista

am **Freitag, dem 16.3.2018**, in der Alten Oper in Frankfurt an und bin /sind mit dem Einzug der anteiligen Kosten einverstanden.

.....
Name(n), Vorname(n)

.....
Unterschrift